

2011:

Beszámoló a Zeneiskola nyári táboráról  
2011.10.26.

**Két turnusban táboroztattunk zeneiskolás gyerekeket a Bükkben található Bekölcén 2011. július 11-16.-ig és 18-23.-ig. Ez a kis falu az ismeretlensége ellenére sok meglepetést tartogatott számunkra. Ezt a kislétszámú falut csodálatos dombok és erdők veszik körül. A „Falubíró Háza” pihenőhely két épületből áll. Minden szobát felnőttek felügyelték, fegyelmi problémák, rendbontások és balesetek nem voltak a két hét alatt. A zárt, de fákkal, virágokkal teli udvaron védve voltunk, a foglalkozásokat zavartalanul tarthattuk. A falu érdekessége, hogy kb. 8-10 holland család is él itt, akik a nagyvárosok forgatagától elhúzódva hosszabb időt töltenek itt. Közülük többen részt vettek a koncertjeinken.**

### **BPG Bekölcei Zeneiskolai tábor**

Két turnusban táboroztattunk zeneiskolás gyerekeket a Bükkben található Bekölcén 2011. július 11-16.-ig és 18-23.-ig. Ez a kis falu az ismeretlensége ellenére sok meglepetést tartogatott számunkra. Ezt a kislétszámú falut csodálatos dombok és erdők veszik körül. A „Falubíró Háza” pihenőhely két épületből áll. Minden szobát felnőttek felügyelték, fegyelmi problémák, rendbontások és balesetek nem voltak a két hét alatt. A zárt, de fákkal, virágokkal teli udvaron védve voltunk, a foglalkozásokat zavartalanul tarthattuk. A falu érdekessége, hogy kb. 8-10 holland család is él itt, akik a nagyvárosok forgatagától elhúzódva hosszabb időt töltenek itt. Közülük többen részt vettek a koncertjeinken. Összesen 70 bornemiszás diák vett részt a zenei táborban.

Az első héten a felsősök és a gimnazisták jöttek el, akik egy Egri Vártúrával és múzeumpedagógiai foglalkozással kezdték a táborozást. A múzeumban Király Júlia, az Egri Hit gyülekezet aktív tagja, a Gárdonyi ház vezetője és az Egri vár muzeológusa vezetett minket.

A zenekari próbák és a többi hangszeres óra napi 4 óra próbaidőt vett igénybe, emellett pedig változatos programokat nyújtottak a szállásadóink: egy egri házaspár, Liktör István, egykori bekölcei polgármester, és felesége, Ramóna, (német származású) az Egri két tannyelvű Gimnázium némettanára.

Reggelenként a gyerekek bibliai foglalkozásokkal kezdték a napot, és ezt követően zajlottak a zenei foglalkozások. Ezen kívül sok programunk volt még, a napok pörgősek voltak. Csak felsorolásképpen: volt lehetőségük western-lovaglásra a héten két alkalommal a holland lovas tanyán, palóc ételkülönlegességek elkészítése, kenyérsütés a kelesztéstől kezdve a kemencés sütésig, kirándulás a hegyekben, kézműves foglalkozások, amelyeket a népművészet mestereitől tanulhattak - kiderült hogy az egyik játékkészítő mester és felesége az Egri Hit gyülekezet tagja - , fürdőzés a kerti medencében, és persze elmaradhatatlan része volt a tábornak az esti tábortűz dicsőretekkel. A táborpéntek este koncerttel zártuk, ahová a faluból több kedves vendég is érkezett. Még a helyi baptista testvérek közül is megleptek bennünket azzal, hogy bejelentkeztek a koncertjeinkre. Házigazdáink nem győztek csodálkozni, hogy mindkét hétvégén teltházunk volt.

A gimnazisták örültek, hogy az angol és német nyelvet folyamatosan használhatták és gyakorolhatták vendéglátónkkal, és újdonsült holland barátainkkal. A második turnusban az alsósok is hasonló programokban vehettek részt, kisebb változtatásokkal, pl. régi népi játékokat tanulhattak, mint a bigézés, suttogatás, gólyalábazás, stb.

Az ő koncertjükön már holland gyerekek is játszottak, furulyán és énekkel közreműködve. Mi is német gyerekdalokkal színesítettük a nemzetközivé vált hangversenyt.

A két turnus közötti időben volt időnk elbeszélgetni a ház tulajdonosaival, akik nap mint nap körülöttünk sűrögtek-forogtak, lesve kívánságainkat, és elmondták, hogy ilyen jó csoportjuk még nem volt, pedig 6 éve folyamatosan táboroztatnak, egész nyáron. Elmondásuk alapján árad a gyerekekből a tisztaság, a törvénytisztelet, szépen beszélnek, és nagyon jól zenélnek. A viselkedésük pedig példaértékű. Emellett ámulva hallgatták az imádkozásaikat, a dicsőreteket, mert csak odafigyeltek a

házimunka mellett, miket is „művelünk.” Bátran elmondható, hogy a Bornemiszás gyerekek helytálltak egy iskolán és gyülekezeten kívüli környezetben, távol a családjuktól, és jó bizonyságok lettek a kívül valók számára.

#### **A bekölcei nyári tábor támogatói:**

Bánhegyi Attila vállalkozó  
Koloszy András dicséretvezető  
Tóvári Zsolt Grant Plus Kft  
Kiss Attila Grant Plus Kft  
HIT Gemeinde Wien (Bécsi Hit Gyülekezete)  
Thilo Fechner: Mitglied der Wiener Philharmoniker  
Racz Ödön: Mitglied der Wiener Philharmoniker  
Frantisek Janoska: Mitglied der The Philharmonics  
Ondrej Janoska: Mitglied der Wiener Staatsoper  
Superbook Alapítvány

#### **A tábor munkájában résztvevő tanárok névsora:**

*Bánfi Judit, Horváthné Szabó Bea, Kálmán Andrea, Pánczél Tamás, Soósné Papp Judit, Takács Krisztina.*

A Bécsi Filharmónikusok tagjai kifejezték szándékukat, hogy a jövőben is szívesen támogatnák a Bornemisza Zeneiskola tábort és esetlegesen személyesen is eljőnének az ifjú tehetségek patronálására. E kiváló művészeket Rácz Ödön gordonművész által értük el, aki a Bécsi Hit Gyülekezet hűségese tagja.

Úgy érezzük, a tábor eredményes és sikeres volt, ezért bízunk az Iskola további támogatásában. Azt tapasztaltuk, hogy az évkezdéskor örömmel és könnyedén el tudtak készülni a gyerekek az évnnyitó műsorral, biztonsággal ki tudtak állni a közönség elé. Ez a nyári zenei tábor nélkül nehezebben ment volna.

Köszönjük!

Budapest, 2011. október 24.

Kálmán Andrea, Soósné Papp Judit, Takács Krisztina

2012:

#### **A XI. Budapesti Furulyaverseny eredményei**

2012.04.21.

#### **Kellemes légkörben zajlott a budapesti alapfokú művészeti iskolák furulyás növendékeinek megmérettetése.**

Tizennyolc alapfokú művészeti intézmény között iskolánk zeneművészeti ágának fafúvós tanszakát hat furulyás növendék képviseltette a budapesti furulyaversenyen, melyet három évenként rendeznek meg.

Legtöbbjük számára ez volt az első igazi nagyobb megmérettetés eddigi hangszeres tanulmányaik során.

A szakmai zsűri étékelése alapján egy dicsérettel és öt bronz fokozattal gazdagodott idei versenyeredményeink tárháza.

A versenyen résztvevők Füzi Natali Zoé, Szabó Rebeka Anna, Szobota Alma, Varga Petra Liliom, Varga Zsófia és Vu Hoai Nam voltak. Bátor szereplésükhöz és szép teljesítményükhöz szívből gratulálunk, és tanulmányaikhoz további sok sikert kívánunk!

Kálmán Andrea tanárnőnek is hálásan köszönjük, hogy zongora- illetve csembaló kísérettel közreműködött a versenyen!

Ízelítő a BPG Zeneiskola félévi koncertjeiből

2012.01.26.

**A BPG Zeneiskola félévi koncerteket tartott január 23-án és 26-án az Újszász utcai iskolában. 23-án hétfőn a fafúvós tanzak klarinétos és furulyás növendékei, 26-án csütörtökön pedig a hegedűsök mutatták be a szülőknek, barátoknak, érdeklődőknek tudásukat, tehetségüket. Minden résztvevőnek szívből gratulálunk! Most egy-két fotót szeretnénk közölni ízelítőként a koncertekről, de reményeink szerint hamarosan zenei anyaggal is szolgálhatunk itt a honlapon. Köszönjük a zenetanárok lelkes munkáját és a szülők támogatását!**

2013:

Beszámoló a X. Jubileumi Bethlen Kupa keretein belül megrendezett zongoraversenyőről

2013.03.21.

**A nyíregyházi iskola tanárai nagy szeretettel fogadták és látták vendégül versenyzőinket és kísérőiket. Reméljük, hogy a Gyülekezet Iskolái között még szorosabb szakmai kapcsolat tud kiépülni az ilyen rendezvények által is! Mózes Patrícia tanárnő növendékei közül hatan indultak a megmérettetésen, mindnyájan szép eredménnyel tértek haza.**

A nyíregyházi iskola tanárai nagy szeretettel fogadták és látták vendégül versenyzőinket és kísérőiket. Reméljük, hogy a Gyülekezet Iskolái között még szorosabb szakmai kapcsolat tud kiépülni az ilyen rendezvények által is!

Mózes Patrícia tanárnő növendékei közül hatan indultak a megmérettetésen, mindnyájan szép eredménnyel tértek haza.

Ezúton szeretnénk megköszönni Horváth András Igazgató úrnak az anyagi támogatást, amit az iskola nyújtott az utazáshoz. Nagyon köszönjük Máté Hanna és Kiss Zsuzsanna szüleinek, hogy a versenyzők utaztatásában segítséget nyújtottak!

Hadd álljon itt Murányi Zsófia zongorista növendékünk beszámolója a versenyőről:

*„2013. március 14-én zeneiskolánk zongora szakáról – Mózes Patrícia zongoratanárnő kíséretében - hat tanuló vett részt a Gyülekezet nyíregyházi, Bethlen Gábor iskolájában megrendezett, X. Jubileumi Bethlen Kupán. Az iskola épülete modern, izléselesen berendezett, jó hangulatú volt. A versenyt egy tágas előadóteremben rendezték, ahol emelvényen állt a zongora. Miután korcsoportonként lezajlott a verseny, a segítők elnavigáltak bennünket az ebédlőbe, ahol bőséges étellel vártak. Az eredményhirdetés délután 2 óra körül kezdődött, amely által kiderült, hogy ezt a versenyt a mi Zeneiskolánk tanulói zárták a legeredményesebben. Máté Hanna – I. helyezés (2. korcsoport), Kiss Zsuzsanna I. helyezés (3. korcsoport), Murányi Zsófia – II. helyezés (3. korcsoport), Lakatos Josua – I. helyezés (5. korcsoport), Bogdán Márta – II. helyezés (6. korcsoport). A versenyen részt vett még Vu Thu Hien is, aki ugyan nem ért el helyezést, de szintén nagyon jól szerepelt!”*

Mindenre jó a gyerekkori zenélés, de idősebb életkorban is érdemes elkezdni a hangszer tanulást!

2013.11.07.

**A gyermekkori hangszeres zenélés idős korban élesebben tartja az agyat, és azzal is segít a szellemi és fizikai fitness megőrzésében, hogy oldja a stressz okozta feszültséget.**

A Kansasi Egyetem kórházában végzett kutatásba hetven egészséges 63 és 83 év közötti felnőttet toboroztak, akiket hangszeres, zenei tudásuk alapján osztottak csoportokra. A zenészek jobban teljesítettek a kognitív teszteken, mint azok, akik sohasem játszottak hangszeren, illetve nem tanultak kottát olvasni. A teszt által mért agyi funkciók az életkor előrehaladtával hanyatlást mutattak.

Az egész életet átszövő zenei aktivitás olyan kognitív feladat lehet, amely fittebbé teszi az agyat, és könnyebbé teszi az életkorhoz való alkalmazkodást. Mivel a zenélés évekig tartó gyakorlást és tanulást jelent, olyan alternatív kapcsolatokat hozhat létre az agyban, amely kompenzálhatja a korral járó kognitív hanyatlást – mondta Brenda Hanna-Pladdy, a kutatás vezetője.

Ugyanakkor annak is van haszna, ha az ember később kezdi a hangszer tanulást. A zenélésnek az idősebbeknél is számos egészségügyi haszna van. Csökkentheti a vérnyomást, szabályozhatja a szívritmust, oldja a szorongást és a depressziót – fejtette ki Suzanne Hanser, a bostoni Berklee College of Music zeneterápiával foglalkozó karának elnöke. Hozzáfűzte: egyre több bizonyíték van arra is, hogy a zene a szervezet vírusokkal szembeni védettségét is javítja.

Az emberek manapság hosszabb ideig élnek, és ameddig csak lehet, egészségesek és aktívak szeretnének maradni. A testi egészség mellett a szellemi frissesség megőrzése is fontos. A zenélés nemcsak örömmel tölti meg a nyugdíjas éveket, hanem a szellemi hanyatlás ellen is felvértezheti az időseket – foglalta össze Antoinette Follett, a Making Music magazin főszerkesztője.

**Zeneiskolás eredmény a VIII. Országos Czidra László Furulyaverseny budapesti válogatóján**  
2013.03.15.

**Nagy Balázs Csaba növendékünk indult az Országos Furulyaverseny budapesti válogatóján, melyet a XII. kerületi Solti György Zeneiskolában rendeztek meg 2013. március 5-én és 6-án.**

Nagy Balázs Csaba növendékünk indult az Országos Furulyaverseny budapesti válogatóján, melyet a XII. kerületi Solti György Zeneiskolában rendeztek meg 2013. március 5-én és 6-án.

Balázs az I. korcsoportban indult, 32 versenyző között.

A szakmai zsűri értékelése alapján Balázs a 3. helyen jutott tovább az országos döntőbe, melyre április végén kerül sor a V. kerületi Szabolcsi Bence Zeneiskolában.

Eredményéhez szívből gratulálunk és sok sikert kívánunk a döntőre!

2014:

**A „Bornemisza hangjai” a Budai várban is felcsendültek**  
2014.04.10.

**Alapfokú Művészeti Iskolánk növendékei 2014. április 3-án gálakoncertet adtak a Magyar Tudományos Akadémia Zenetörténeti Múzeumának Bartók termében. A gálakoncerten fellépett a kórus, a hegedűzenekar, több kamaracsoport. Szólistáink között többen régi növendékeinként léptek pódiumra és mindannyian magas színvonalú produkciókkal örvendeztették meg a népes közönséget.**

Kuriózumként hallhattunk trombitaszót Varga Zsófiától és fuvolamuzsikát Málnási Eszter és Kálmán Eszter előadásában, de Lugosi Dániel klarinétmuzsikája sem hiányozhatott a repertoárból.

Zongoristáink négy- és hatkezes zeneműveket is megszólaltattak a Bösendorfer zongorán.

A koncert előtt 17 órától Gombos László zenetörténész vezetésével a múzeum hangszer-történeti kiállítását tekintettük meg a fellépőkkel és a gyülekező közönséggel együtt. 18 órától pedig a Bartók teremben felcsendültek a „Bornemisza hangjai”.

Reményeink szerint a koncert teljes anyaga hamarosan dvd-n is látható és hallható lesz.

A koncertről készült fotók megtekinthetők az alábbi linken:

[http://zti.hu/museum/photos/2014/2014.04.03\\_Music\\_school\\_concert.htm](http://zti.hu/museum/photos/2014/2014.04.03_Music_school_concert.htm)

Köszönjük a szülők és iskolánk vezetőségének támogatását!

Köszönjük a gyerekeknek, hogy ilyen nagy lelkesedéssel és magas színvonalú előadással vettek részt a koncerten!

Köszönjük a zenetanárok munkáját!

Köszönjük az Úrnak, hogy részesei lehetünk ennek a munkának!

### Eredményeink a Nyíregyházi Bethlen Művészeti Fesztiválon

2014.03.20.

#### **A Bornemisza Péter Gimnázium Alapfokú Művészeti Iskolájának tanulói közül március 14-én tizenegy tanuló vett részt a nyíregyházi Bethlen Művészeti Fesztiválon**

A Bornemisza Péter Gimnázium Alapfokú Művészeti Iskolájának tanulói közül idén március 14-én tizenegy tanuló vett részt a nyíregyházi Bethlen Művészeti Fesztiválon.

A délelőtti zongoraversenyen három tanulónk - Kiss Zsuzsanna, Lakatos Josua, Máté Hanna - szerepelt. Mindhárman I. helyezést értek el. Felkészítő tanáruk Mózesné Tábori Patrícia.

A zongoristák versenye után délután a kamaracsoportok mérték össze tudásukat. A Bornemiszasok három kamaracsoporttal neveztek. Hegedű duó és zongora: Bán Evelin Anna, Kasztner Martin Noel és Máté Hanna

Hegedű trió: Szeverényi Grácia, Szijjártó Johanna, Nagy Salamon

Furulya duó és zongora: Füzi Natali Zoé, Szabó Rebeka Anna, Szobota Alma és Kiss Zsuzsanna.

Kamaracsoportjaink egy I. és két II. helyezést értek el.

Felkészítő tanáraik: Bánfi Judit, Horváthné Szabó Beáta, Mózes Patrícia és Vásári Krisztina

A tavalyi versenyhez hasonlóan nagy vendégszeretettel fogadtak bennünket a nyíregyházi kollégák és nagyon jó élményekkel tértünk haza.

Szeretnénk megköszönni Horváth András igazgató úr támogatását!

Az előttünk álló tavaszi zenei versenyekhez is sok sikert és örömet kívánunk nevező tanulóinknak!

### Tanári koncerten voltunk...

2014.12.02.

#### **A koncertet Gombos László zenetörténész, a Zenetörténeti Múzeum munkatársa nyitotta meg.**

A tanév elején bizony sok a feladat. A zeneórákon állandóan elhangzik az a mondat, hogy "Gyakoroltál? Elővetted a hangszered?"

Ez esetben nem csak mi, zenetanárok kérdezzük növendékeinket, hanem minket is kérdőre vonhattak, akik eljöttek, hogy meghallgassák tanári koncertünket.

Mint résztvevő, elmondhatom, hogy óriási élmény volt a kollégákkal együtt tölteni egy pár órát, aktív zenéléssel kitöltve az estét. Úgy gondolom, rendszeresen szükségünk van efféle üdítő közösségápolásra a mindennapi kollégális kapcsolattartás mellett.

Hálásan köszönjük a kedves Közönségnek, Barátoknak, Kollégáknak, Tanítványoknak, hogy eljöttek, és megtiszteltek minket figyelmükkel a közel két órás koncerten!

Hadd álljon itt egy pár sor azoktól, akik részesültek e zenei est különlegességéből:

*Nagy érdeklődéssel vártam kollégáim koncertjét. Tanítványaik tudásán, zenei játékán keresztül már volt némi bepillantásom, hogy remek tanárok, de hangszereiken játszani még nem hallottam őket. Már maga a Várnegyed, a Zenetudományi Intézet miliője is elég volt ahhoz, hogy azt mondjam "megérte eljönni".*

*A koncertteremet megtöltötték a kollégák, az ismerősök, a tanítványok és szülei. A teltházás rendezvényen különböző hangszereken csendültek fel ismert és kevésbé ismert zeneszerzők művei. Különlegesség volt látni tanítványt mesterével vagy anyukát gyermekével együtt zenélni.*

*A zeneművészeti águnkon dolgozó kollégák együttműködően, egymást segítően, egymásra figyelve zenéltek együtt. A fárasztó hétköznapiak közé becsempésztek számomra egy lélekemelő, felejthetetlen, vidám estét. Ettől az estétől rájuk, nemcsak mint kollégáimra fogok tekinteni, hanem mint művészekre is.*

*A várnegyed hangulatos utcáin hazafelé sétálva még a hatása alatt voltam a zenének, a koncert jó volt, fantasztikus volt! Köszönöm, hogy részese lehettem ennek a szép estének!*

Tornóczy Vali

*Kedves Zenészek!*

*Szívből gratulálok a tegnapi esti hangulatos koncerthez! :) Köszönöm, hogy egy ilyen színvonalas helyen hallhattalak Benneteket zenélni. Jó volt egy kicsit kiszakadni a mindennapokból, és átlépni egy másik dimenzióba. Kálmán Andreának külön is szeretnék gratulálni! Fantasztikus hangod van, Andi! Nem is tudtam, hogy ilyen tehetségek vannak közöttünk. :) Várom a következő koncertet! :)*

Gál-Szabó Edina

Oromszegi Bence tanár úr játékaiból részletet hallgathatunk itt: [http://youtu.be/9S\\_wph\\_fN3o](http://youtu.be/9S_wph_fN3o)

Kálmán Andrea tanárnő előadásából is hallhatunk egy rövid zenei részletet az alábbi linken: <http://youtu.be/bgUtrNWjiS0>

2015:

"Tiéd a Steinway"

2015.01.05.

**November 29-én a Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskola "Tiéd a Steinway" koncertjén fellépett Kiss Zsuzsanna, Alapfokú Művészeti Iskolánk 6. évfolyamos tanulója**

A Szent István Király Zeneművészeti szakközépiskola évről évre megrendezi a "Tiéd a Steinway" c. koncertet, ahol tehetséges növendékek "birtokolhatják" néhány percre a hangszert.

A koncerten Kiss Zsuzsanna Moszkowszki: F-dúr Koncert Etűdjét játszotta el.

Hallgassák, hallgassátok szeretettel!

Ifjú hegedűseink sikere a II. országos Bihari János Hegedű- és Kamarazenei Fesztiválon  
2015.10.23.

**Az abonyi Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola második alkalommal rendezte meg Hegedű- és Kamarazenei Fesztivált, ahol Iskolánkat három hegedű szakos növendékünk képviselte.**

Az abonyi Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola második alkalommal rendezte meg a Hegedű- és Kamarazenei Fesztivált, ahol Iskolánkat három hegedű szakos növendékünk képviselte.

Bán Evelin Anna, Kasztner Martin Noel és Nagy Salamon növendékeink kimagasló eredménnyel vettek részt a megmérettetésen.

A szakmai zsűri tagjai Ácsné Sziliy Éva és dr. Ittész Tamás voltak, akik minden versenyző produkcióját nyilvánosan értékelték.

Mindhárom hegedűs növendékünk előadását arany fokozattal értékelte a szakmai zsűri.

Felkészítő tanáraik: Bánfi Judit, Horváthné Szabó Beáta és Pánczél Tamás

Eredményükhöz szívből Igratulálunk!

Összefoglaló Alapfokú Művészeti Iskolánk idei versenyeredményeiről  
2015.04.30.

**A 2014/2015-ös tanév több megmérettetést tartogatott iskolánk zongorista és hegedűs és furulyás növendékeinek.**

A 2014/2015-ös tanév több megmérettetést tartogatott iskolánk zongorista és hegedűs és furulyás növendékeinek.

Márciusban a Budapesti Rados Dezső Hegedűversenyen, a Nyíregyházi Bethlen Művészeti Fesztiválon, az Országos Négykezes- és Kézzongorás versenyen, áprilisban pedig a Budapesti Furulyafesztiválon képviselték a Bornemisztát.

A IV. Budapesti Rados Dezső Hegedűversenyen résztvevő növendékeink eredményei:

**Bán Evelin Anna – bronz fokozat, Kasztner Martin Noel – dicséret, Nagy Salamon – bronz fokozat**

Felkészítő tanáraik: Bánfi Judit és Horváthné Szabó Beáta

A zongorakísérői munkájáért Oromszegi Bence tanár úr különdíjban részesült.

A Nyíregyházi Bethlen Művészeti Fesztivál Kamarazene versenyén **I. helyezést kapott hegedű kvártettünk: Szijjártó Johanna, Mihály Petra, Szeverényi Grácia, Nagy Salamon**

**II. helyezést ért el hegedű duónk: Bán Evelin Anna és Kasztner Martin Noel.**

Műsorukat az alábbi linken lehet megnézni:

<https://drive.google.com/open?id=0B5JIXOoUyXqpV2t0NzRDTUdTUWs&authuser=0>

Felkészítő tanárai: Bánfi Judit és Horváthné Szabó Beáta

Az Országos Négykezes- és Kézzongorás Verseny budapesti válogatóján **Bogdán Márta és Unyi Roberta ezüst fokozattal jutott tovább a döntőbe**, amely Balassagyarmaton került megrendezésre április 17-én. A döntőben való részvételük alapján **ezüst fokozatot** értek el.

Felkészítő tanárai: Mózesné Tábori Patrícia és Oromszegi Bence.

A XII. Budapesti Furulyaverseny eredményei

Április 24-én és 25-én rendezte meg a Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola a XII. Budapesti Furulyaversenyt, amelyen 21 fővárosi művészeti iskola növendékei szerepeltek, köztük a Bornemiszások is.

A négyévente megrendezésre kerülő versenyen idén hat növendékkal nevezünk, akik mindannyian nagyon szép eredményt értek el.

Szóló kategóriában az I. korcsoportban **Dóra Nadin Zoé arany fokozatot kapott.**

Szereplését ezen a linken lehet megnézni:

<https://drive.google.com/open?id=0B5JIXOoUyXqpbHJEWnRPZWVLS00&authuser=0>

A II. korcsoportban **Mangra Godvin és Takács Abigél bronz** fokozatot szerzett, a kamarazenei kategóriában duó-produkciójukat is bronz fokozattal értékelte a zsűri. Műsorukat az alábbi linkeken lehet megnézni, meghallgatni:

<https://drive.google.com/open?id=0B5JIXOoUyXqpdE5Mdf9HZjYwNkU&authuser=0>

<https://drive.google.com/open?id=0B5JIXOoUyXqpaGdhSnlxZDIqcVk&authuser=0>

A III. korcsoportban Nagy Balázs Csaba indult a megmérettetésen. Játékát a zsűri **kiemelt arany**fokozattal jutalmazta.

Balázs a Magyar Furulyás Társaság különdíját is megkapta.

Kamarazenei kategóriában **Kiss Zsuzsanna (zongora), Nagy Balázs Csaba és Varga Zsóka (szoprán és alt furulya) szintén arany fokozattal** tértek haza.

Felkészítő tanáruk: Vásári Krisztina

A Magyar Furulyás Társaság szervezésében május 15-én pénteken 18 órától Gálakoncertre is sor fog kerülni, ahol Budapesti Furulyaverseny arany fokozatot szerzett résztvevői újra előadhatják műsorukat.

Minden versenyzőnek és felkészítő tanárnak szívből gratulálunk és további sok sikert kívánunk pályafutásukhoz!



2016:

Alapfokú Művészeti Iskolánk márciusi eredményei  
2016.03.24.

**Alapfokú Művészeti Iskolánkban már március hónap elején elkezdődött az aratás. Hogy mit arattunk? Az alábbi eredmények mutatják...**

### **Eredményeink az Országos Czidra László Furulyaversenyen**

2016. március 7-én a IX. Országos Czidra László Furulyaverseny budapesti válogatóján vettünk részt 5 furulyás növendékünkkel.

Szóló kategóriában Takács Abigél bronz fokozatot szerzett, Nagy Balázs Csaba pedig arany fokozattal jutott tovább az országos verseny döntőjébe, ami április végén kerül megrendezésre.

Kamara kategóriában indult együttesünk: Grüll Abigél, Füzi Natali Zoé, Nagy Balázs Csaba, Takács Abigél és Varga Zsóka bronz fokozatot szereztek. Felkészítő tanáraik Vásári Krisztina és Oromszegi Bence.

### **Eredményeink a Nyíregyházi Bethlen Zenei fesztiválon**

2016. március 8-án a nyíregyházi Bethlen Művészeti Fesztiválon 16 tanulóval vettünk részt. Az idei művészeti fesztiválra az ország 16 iskolájából érkeztek résztvevők. A délelőtti folyamán a zongoristák mérték össze tudásukat, akiket szakmai zsűri értékelt.

Kőfalvi Zoé Nóra és Pánczél András ezüst fokozatot, Oromszegi Zoé különdíjat hozott haza. Felkészítő tanárunk Mózesné Tábori Patrícia.

A délutáni órákban különböző összeállítású kamaracsoportok adták elő műsorszámukat, akik közül a BPG Alapfokú Művészeti Iskola csapatai I, II, III. díjakat vehettek át.

Kamaraegyütteseink:

- Bán Olivér – Bán Evelin Anna: zongora négykezes, III. díj. Felkészítő tanárunk: Mózesné Tábori Patrícia
- Bán Evelin Anna - Dobronyai Flóra – Kasztner Martin Noel – Holbis Kristóf: hegedű trió és zongora, II. díj. Felkészítő tanáraik: Bánfi Judit, Horváthné Szabó Beáta, Oromszegi Bence
- Dobronyai Dorka – Zádori Vera: hegedű duó, II. díj. Felkészítő tanárunk: Bánfi Judit
- Mihály Petra Noémi – Szeverényi Grácia – Szijjártó Johanna – Nagy Salamon – Unyi Roberta – Nagy Balázs Csaba: hegedű kvartett, zongora, furulyák. Az ő előadásukban Oromszegi Bence tanár úr *Visszaszámlálás* című zeneműve csendült fel. Előadásukat I. díjjal jutalmazta a zsűri. Akik felkészítették őket: Horváthné Szabó Beáta, Oromszegi Bence, Vásári Krisztina

Nyíregyházi utunkról nagyon jó élményekkel és eredményekkel tértünk haza.

Szívből gratulálunk minden résztvevőnek és köszönjük, hogy képviselhettük Iskolánkat ezeken a versenyeken!

Hasznos információk a BPG Alapfokú Művészeti Iskoláról  
2016.02.08.

### GyIK – gyakran ismételt kérdések a zeneiskoláról, hangszeroktatásról

- Ki jelentkezhet a BPG zeneművészeti oktatására?

**Elsősorban az elsős és másodikos tanulónak hirdetjük meg a felvételit, de a leendő elsősöket is szeretettel látjuk.**

- Milyen előképzettség szükséges a hangszer tanuláshoz?

**Nem szükséges előképzettség. Készségre és szorgalomra van szükség. A készség meglétét a felvételi meghallgatáson vizsgáljuk, a gyerekek hallása és ritmusérzéke alapján.**

- Milyen életkorban ajánlatos egy gyereknek elkezdni a hangszer tanulást?

**6-7 évesen ajánlatos, de vannak kivételesen ügyes gyerekek, akikre már az óvodában felfigyelnek és elkezdik velük a hangszer tanulást.**

- Kinek milyen hangszer ajánlott? Honnan lehet tudni, hogy egy gyereknek mihez van tehetsége?

**Elsősorban az a kérdés, hogy mihez lenne kedve. Ha már hallott egy-két hangszer, valószínűleg valamelyik megnyerte a tetszését. A vonós hangszerekhez nagyon kifinomult hallásra van szükség, amit a tiszta éneklés mutat meg.**

- Ha valaki hangszer tanulásra jelentkezik, mennyi különórát jelent ez a tanév során?

**A zeneiskolai foglalkozások heti plusz 3-4 elfoglaltságot jelentenek. Szolfézs óra heti egy alkalommal van, hangszeres óra pedig heti két alkalommal.**

- Mikor vannak az órák?

**A Bornemiszában már az ebédórák ideje alatt /11:30 órától kezdve/ van lehetőség az órákat elkezdni, így az elsős és másodikos gyerekeknek nem feltétlenül kell a délutáni időszakra beosztani a hangszeres foglalkozásokat. A szolfézs órák délután 14 órától kezdődnek.**

- Kötelező-e a szolfézsoktatás a hangszeres órák mellett?

**Igen. A szolfézs órák támogatják a hangszeres játékot, hiszen a hallás- és ritmusfejlesztés, a kottakép ismerete fontos része a csoportos óráknak.**

- Hogyan lehet jelentkezni a hangszer tanulásra?

**Az előre meghirdetett felvételi meghallgatáson.**

- A felvételire mivel kell készülni?

**Két dal éneklésével, amit a gyermek választ magának. Ha a gyermek előzetesen már tanult valamilyen hangszeren, eljátszhat egy általa választott dalt.**

- Milyen hangszer lehet választani?

**Furulyát, hegedűt, zongorát, klarinétot. A klarinét tanulás azonban csak később kezdhető el, általában az ötödik-hatodik osztályban.**

- Lehet-e a hangszeres órán tanárt választani?

**Lehet, de csak akkor megoldható, ha a választott tanárnál éppen van hely.**

- Milyen anyagi terhekkel jár a hangszer tanulás?

**A zeneiskolai oktatás jelenlegi térítési díja hangszeres tanszakon fél évre 12.500.-Ft, azonban várhatóan 2016. szeptembertől a térítési díj emelkedni fog.**

- A jó zeneiskolai eredmény (jegy) csökkentheti a tandíjat?

**Igen. Legalább 4,5-ös tanulmányi átlaggal a térítési díj 10.000.- Ft/félév.**

- Az iskola tud-e hangszer kölcsönözni, vagy vásárolni szükséges?

**Az iskola tud biztosítani hegedűt, klarinétot. Furulyát és zongorát vásárolni kell.**

- Van-e vizsga év közben, év végén?

**Igen, félévkor és év végén is van meghallgatás, vizsga. Ezek azok az alkalmak, amikor szakmai körben értékelni tudjuk a gyermekek zenei fejlődését, haladását.**

**A meghallgatások mellett bemutató koncerteket is tartunk a Szülőknek, általában a tanév folyamán két alkalommal.**

2017:

Akik a tavaszt a zongora húrjain köszöntötték...

2017.05.07.

### **Murányi Zsófia beszámolója gimnazista zongoristáink szerepléséről**

Idén is beköszöntött a tavasz, mikor a természet hirtelen felébred, virágba borulnak a fák, a madarak egymást zengik túl csicsergő hangversenyükkel, megrezegtetve szívünk húrjait...

Nos, mi is kipróbáltuk, milyen egy hangverseny keretében megrezegtetni a húrokat: a zongora húrjait.

Idén áprilisban került megrendezésre a Budapesti Zeneiskolai Zongoraegyüttesek Fesztiválja az V. kerületi Szabolcsi Bence Zeneiskola szervezésében, ahol 4-6-8 kezes művek szólalhattak meg egy és két zongorán, zeneiskolás növendékek előadásában.

Az iskolából négyen indultunk neki a kihívásnak, hogy mi is részt vegyünk ezen a kétnapos, színvonalas versenyen: Horváth Noémi, Lakatos Josua, Murányi Zsófia és Vu Thu Hien. Egyzongorás kategóriában két hatkezes művel indultunk hárman lányok, a két nyolckezes darabban pedig Josh is csatlakozott hozzánk.

A verseny előtti feszültséget oldotta a jó társaság, és a közös muzsikálás öröme, amelyhez hozzátett a két gyönyörű versenyzongorán való játék is. Április 28-án, pénteken zajlott le a verseny, neves zsűri elnökletével, akik előtt nagyon megtisztelő volt játszani. Amíg a zsűri meghozta a döntést, mi egy előadáson vettünk részt, amely a zongora felépítéséről szólt, majd Klukon Edit – Ránki Dezső zongoraművész házaspár produkcióját hallgathattuk meg. A nap végén tudatták a versenyzőkkel, hogy kik fognak előadni a szombati gálán, az eredményeket azonban még titokban tartották. Nagy örömünkre nyolckezes produkciónk is helyet kapott a műsorban. Egy kellemesen eltöltött bankett után nagy izgalommal készültünk a következő napra.

Egy esős, hűvös reggelen ismét összejött a csapat, hogy ezúttal a finálén csillogtassuk meg tudásunkat. Mint később kiderült, a gálán a kiemelt arany fokozatot nyert zongoraegyüttesek léphettek fel, ezt követően a zsűri kiosztotta a jutalmakat. A szoros versenyben hatkezes produkciónk ezüst, míg kétzongorás műsorunk kiemelt arany fokozatot nyert, Horváth Noémi pedig különdíjat is kapott.

Itt szeretném mindannyiunk nevében kifejezni hálánkat Mózes Patrícia tanárnő felé, aki közel tíz éve vezetett be bennünket először a zongorázás fortélyaiba, és felkészített bennünket erre a versenyre. A zsűri különdíjjal jutalmazta munkáját.

Hálásan köszönjük iskolánk igazgatójának, Horváth Andrásnak, hogy lehetőséget biztosít a Zeneiskola működésére.

*Murányi Zsófia 9.A*

A verseny gálakoncertjének felvétele az alábbi linken elérhető, illetve itt, a cikk után megtekinthető:

<https://www.youtube.com/watch?v=qnAsHKTYLOM&feature=youtu.be>

## Alapfokú Művészeti Iskolánk eredményei

2017.02.08.

**Sikeres félévet zárhattunk Alapfokú Művészeti Iskolánk tanulóival. Beszámolónk az alábbiakban csatolt dokumentumban olvasható.**

Alapfokú Művészeti Iskolánk eredményei a 2016/2017-es tanév első félévében

Sikeres félévet zárhattunk Alapfokú Művészeti Iskolánk tanulóival.

Vonós, billentyűs és fafúvós növendékeink is sikeresen vettek részt országos és regionális művészeti versenyeken. A versenyeken készült fotók az alábbiakban megtekinthetők.

2016. október, Abony: Országos bihari János Hegedűverseny és Vonós Kamarazenei Fesztiválon szerepelt tanulóink és eredményük:

Bán Evelin Anna – szóló kategória: ezüst minősítés; kamara kategória: kiemelt nívódíj

Dobronyai Flóra – szóló kategória: ezüst; kamara kategória: kiemelt nívódíj

Kasztner Martin Noel – szóló kategória: arany minősítés; kamara kategória: kiemelt nívódíj

Numan Anna Sára – szóló kategória: arany minősítés

Mihály Petra Noémi – szóló kategória: ezüst minősítés

Sipos Glenda Boglárka – szóló kategória: arany minősítés

Felkészítő tanáraik: Bánfi Judit, Horváthné Szabó Beáta, Pánczél Tamás

Zongorakísérők: Dobronyai Szabadfi Mónika, Oromszegi Bence

2016. december, Hatvani Barokk Fesztiválon szerepelt zongorista tanulóink:

Kőfalvi Zoé Nóra

Felkészítő tanára: Mózesné Tábori Patrícia

2017. január 24, Tápiószentmártoni II. Regionális Furulyaversenyen szerepelt tanulóink:

Róth Mira Hanna – 1. korcsoport, II. helyezés

Dóra Nadin Zoé – 2. korcsoport, I. helyezés

Takács Abigél – 3. korcsoport, III. helyezés

Felkészítő tanárunk: Vásári Krisztina

Zongorakísérőjük: Mózesné Tábori Patrícia

## Őszi arany- és ezüst gyűjtés Abonyban

2017.10.25.

**Már harmadik éve, ha beköszönt az ősz, hegedűseink nagy izgalommal készülnek az országos megmérettetésre**

Már harmadik éve, ha beköszönt az ősz, hegedűseink nagy izgalommal készülnek az országos megmérettetésre, melynek a Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola Tanárai szerveznek meg Abonyban.

Október 20-án pénteken reggel útnak is indult kilenc fős küldöttségünk: Bánfi Judit, Horváthné Szabó Beáta hegedűtanárnők, Oromszegi Bence, Szabadfi Mónika zongorakísérők, és öt tehetséges fiatal hegedűs: Bán Evelin Anna, Numan Anna, Kasztner Martin, Dobronyai Dorka és Zádori Vera.

Szóló kategóriában Numan Anna ezüst minősítést, Kasztner Martin pedig arany minősítést szerzett. Kamara kategóriában mind Bán Evelin és Dobronyai Dorka két hegedűs Vivaldi-koncertje, mind pedig Dobronyai Dorka és Zádori Vera hegedű duója Szabadfi Mónika tanárnő zongorajátékával arany minősítést nyert.

Idén sem utaztak hiába, mert a sok gyakorlásnak, felkészülésnek, kamaraórának, zongorás próbának szép eredménye lett.

Sikerükhöz szívből gratulálunk!

Köszönjük Bánfi Judit és Horváthné Szabó Beátának a felkészítő munkájukat, Szabadfi Mónikának és Oromszegi Bencének a színvonalas zongorakíséretet és együttmuzsikálást!

Munkájukhoz további sok sikert kívánunk!

A verseny felvételei az alábbi linkeken megnézhetőek és meghallgathatóak.

2018:

Alapfokú Művészeti Iskolánk tavaszi sikerei  
2018.05.04.

**Szép sikerekkel tértek haza tanulóink a Nyíregyházi Bethlen Kamarazenei Fesztiválról és a XIII. Budapesti Furulyaversenyéről.**

Szép sikerekkel tértek haza tanulóink a Nyíregyházi Bethlen Kamarazenei Fesztiválról és a XIII. Budapesti Furulyaversenyéről.

Március 13-án Nyíregyházára utaztunk húsz ifjú zenésszel, hogy összemérjék tudásukat kortársaikkal, akik kamarazenei csoportokat alkotva készültek a megmérettetésre. A szakmai zsűri tagjai Joób István és felesége, Éva művésztanárok voltak Szegedről, valamint Szabó Tünde Júlia, a Nyíregyházi Vikár Sándor Alapfokú Művészeti Iskola tanára és Intézményvezető-helyettese.

A versenyre Bánfi Judit, Horváthné Szabó Beáta, Kacsur Andrea, Szabó Bálint és Pánczél Tamás zenetanárok kamaracsoportjai neveztek.

Eredmények:

I. helyezést értek el:

Jakab Zora Boglárka – furulya, Róth Mira Hanna – furulya, Sajben Anna Gréta - gordonka  
Horváth Noémi – zongora, Nagy Roland – klarinét, Sipos Glenda Boglárka - hegedű  
Mihály Petra Noémi – hegedű, Vu Thu Hien – zongora

II. helyezést értek el:

Dobronyai Flóra, Kasztner Martin Noel, Bán Evelin Anna, Numan Anna Sára – hegedű kvártett  
Dobronyai Dorka, Zádori Vera – hegedű duett  
Kasztner Martin Noel – hegedű, Numan Anna Sára – hegedű, Dótsch Anna Angyalka – zongora  
Mező Petra Zsuzsanna – hegedű, Kresák Ajna Zsófia – hegedű, Murányi Zsófia - zongora

III. helyezést értek el:

Nagy Rafael – hegedű, Holbis Kristóf – zongora

Április 20-án és 21-én a Budapest IX. kerületi Ádám Jenő Zeneiskola vendégei voltunk, ahol Budapest furulyásai és furulyás kamaracsoportjai mutatták be tudásukat. A gyerekek szóló-, duó- és kamarazenei kategóriában léptek színpadra. A versenyre Kacsur Andrea és Vásári Krisztina növendékeivel nevezünk.

Eredményeink:

Szólo kategóriában:

Róth Mira Hanna – **kiemelt arany minősítés** (Vásári Krisztina)

Varga Olívia – **arany minősítés** (Vásári Krisztina)

Jakab Zora Boglárka – **ezüst minősítés** (Kacsur Andrea)

Kardos Boglárka – **bronz minősítés** (Vásári Krisztina)

Czerovszki Lilian – **dicséret** (Vásári Krisztina)

Furulya duó kategóriában:

Jakab Zora Boglárka – Róth Mira Hanna: **arany minősítés** (Kacsur Andrea)

Kovács Anna – Sajben Anna: **ezüst minősítés** (Kacsur Andrea)

Kamarazene kategóriában:

Jakab Zora Boglárka, Róth Mira Hanna – furulya, Sajben Anna Gréta – gordonka: **bronz minősítés** (Kacsur Andrea)

Növendékeinknek további örömteli zenélést kívánunk!

2021:

"Dallal lett a szívünk tele" újra és újra  
2021.05.23.

Zeneiskolai rajzpályázatunk, amely Mikó Viola tanárnő ötlete nyomán valósult meg, még a tanév első felében lett meghirdetve elsősorban alapfokú művészeti iskolánk növendékei és az Újszász utcai általános iskolás tanulók számára.

Az egészségügyi helyzet miatt sajnos el kellett halasztanunk a kiállítás megrendezését és az ünnepélyes megnyitót, de a háttérben tovább folytatódott a munka, megtörtént a pályázati alkotások értékelése és az ajándécsomagok összeállítása.

A pályázatra összesen ötvenegy alkotó hatvan szebbnél szebb alkotása érkezett, melyeket zsűriként Nagy Melinda és Tóth Imréné Krisztina tanárnők értékelték.

Úgy gondoltuk, hogy a hosszú karanténidőszak után a tanév utolsó hónapját szeretnénk kiszínezni a gyerekek által készített alkotásokkal, ezért május 13-án elkészült a kiállítás az Újszász utcai új épületünk zeneiskolai szintjének előterében.

Szeretnénk megköszönni a zsűri munkáját, Hollós Gábor segítségét a paravánok felállításában, az Iskola vezetőségének anyagi támogatását, az adakozók nagylelkű felajánlásait az ajándékok és a díjak megvásárlására!

Köszönjük Farkas Erzsébet, Lisztes Berta, Szabó Zsófia tanárnők munkáját, akik Mikó Viola tanárnővel együtt előkészítették a rajzokat a kiállításra, és összeállították az ajándécsomagokat. Köszönjük a hangszeres tanároknak és az osztályfőnököknek, hogy segítettek a díjak kiosztásában!

Köszönjük a pályázó gyerekek és szüleik türelmét!

Kedves Gyerekek! Köszönjük, hogy kiszíneztétek a zeneiskolát és megmutattátok, hogy a lelketekben milyen szép színes a világ! Kérünk, hogy folytassátok a zenélést, a rajzolást, mert ezzel nem csak magatoknak, hanem másoknak is örömet tudtok szerezni!

Hadd álljon itt néhány sor Pajor Tamástól, akiről "A költészet maga az extra fölösleg" címmel jelent meg a közelmúltban egy cikk az Indexen.

"A költészet szerinte extra felesleg, nincs rá magyarázat, csak az, hogy létezik. Egy olyan plusz, aminek funkcionális alapon, haszonelvűen nem kellene léteznie. Az, hogy létezik, azt mutatja, hogy van olyan szegmens az életünkben, amit nem tudunk racionalizálni, lefedni, konkretizálni, mégis a titkok birodalmába vezet. Az ember pedig, úgy tűnik, nagyobb titok, mint amit a természettudományos kutatás le tud fedni."

Ezek a gondolatok nem csak a költészetre, hanem a zenére, a zenével való fogalkozásra, a zenetanulásra is igazak.

Nagy élmény látni a gyerekek rajzait, hallgatni, ahogy fejlődnek a zenélésben. Hála van a szívünkben, hogy részt vehetünk ebben a nagyszerű munkában!